



Références Bibliques dans *Le Petit Prince* de St-Exupéry
Par Moira McCormick

Si on comparait *Le Petit Prince* à la tradition judéo-chrétienne, le serpent pourrait représenter la tendance de l'humanité. Dans le cas du *Petit Prince*, le serpent reconnaît que, de temps en temps, « On est seul aussi chez les hommes. » La solitude est un symptôme de la dépression, une tentation humaine d'être malheureux. En disant « celui que je touche, je le rends à la terre dont il est sorti, » le serpent présage les événements futurs de l'histoire. Il y a quelques parallèles bibliques dans *Le Petit Prince*.

Dans *Le Petit Prince*, le narrateur cherche un puits. Si l'eau représente le cycle de la vie, où si, comme dans le christianisme, l'eau représente le pardon du péché originel, alors le voyage à travers le désert représente un renouvellement de la vie.

Quand le narrateur boit l'eau du puits, il se souvient de Noël. Si on compare *Le Petit Prince* à la tradition chrétienne, le Petit Prince est la figure du Christ, qui est venu à la Terre pour sauver l'humanité de ses péchés, comme le Petit Prince a demandé au narrateur de chercher un puits (l'eau dans le désert pour sauver sa vie). Le Petit Prince ne peut rentrer chez lui qu'à travers la mort, comme le Christ, qui est venu du ciel, est mort et est remonté au Paradis.



Humble, Sage et Sans Peur...

Par Kriska Carandang

Le Pape Jean-Paul II est mort le samedi 2 avril à l'âge de quatre-vingt-quatre ans. Ce n'était pas seulement les catholiques qui se sont lamentés sa mort. À la télé, on pouvait voir que tout le monde était très triste. Qui était cet homme et pourquoi est-ce qu'il était si influent?

Tout le monde le connaît sous le nom Jean-Paul II mais, en réalité, il est né Karol Jösef Wojtyła le 18 mai 1920. Sa sélection comme pape en 1978 par les Cardinaux du Vatican a étonné le monde. Il était le premier pape polonais et aussi le premier pape non-italien depuis le Pape Adrien VI en 1522.

Il a fait beaucoup de choses pour le monde. En tant que pape, il essayait de réunir tout le monde même s'il y avait des différences d'opinion. Il a fait une grande démarche en demandant pardon aux Juifs pour ne pas avoir assez fait pour éviter l'Holocauste. Il a reconnu que la communauté catholique aurait pu faire davantage pour empêcher cette tragédie. Il était très gentil et humble. En 1981, un assassin a tiré sur lui mais, une fois remis de cette tentative, il a pardonné ce dernier.



Le Cliché

Rédacteurs

Sarah Hulseman
Andrew Menz
Nicole Thompson

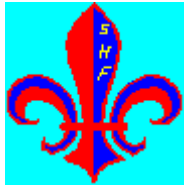
Mise En Page

Keshia Rice
Michael Youssef

Personnel

Swandia Adams
Nick Chee
Cynthia Chen
Stephanie Hoo
Abby Liu
Moiria McCormick
Amanda McDonald
Neda Mofrad
Keshia Rice
Christine Tennant
Golsa Yazdy





Société Honoraire de Français

L'homme qui sait deux langues en vaut deux!

La Société Honoraire de Français

Par Stephanie Hoo

La cérémonie d'initiation aux sociétés nationales des langues mondiales a eu lieu à Southside le 5 avril. Elle consistait en trois parties pour les langues que nous offrons: le français, l'espagnol et l'allemand. Cinq étudiants de français ont été initiés dans la Société Honoraire de Français.

Après l'initiation, les étudiants et les professeurs de Southside ont pris plaisir à dîner dans la cantine. Cependant, ce n'était pas un repas typique de la cafétéria! Le dîner a été servi par La Bagatelle. Il y avait un tas d'entrées succulentes (comme les fruits de mer). Le repas était absolument délicieux.

Nouveaux membres de la Société Honoraire de Français

Carl Hulseman
Sahitya Jampana
Samyukta Kappagantula
Vikram Samant
Whitney Williams

Membres actuels de la Société Honoraire de Français

Swandia Adams
Samantha By
Robert By
Kriska Carandang
Nicholas Chee
Cynthia Gerry Chen
Kylie Glessman
Stephanie Hoo
Sarah Hulseman
Abby Liu
Eric Matthews
Moira McCormick
Neda Mofrad
Selim Nehdi
Meenal Patel
Keshia Rice
Andres Rivera
Trevor Slougher
Lauren Thompson
Golsa Yazdy



Le Grand Concours AATF National French Contest

Le Grand Concours est un examen de français donné chaque année pour mesurer les progrès des étudiants dans les États-Unis. Le test a été donné le 15 mars cette année, et beaucoup d'étudiants de français à notre lycée l'ont passé. Plusieurs de ces étudiants ont été reconnus par l'état et même nationalement pour leurs résultats sur ce test. Ces étudiants ont reçu les prix suivants:

Vikram Samant - 1^{er} Caroline du Sud, 5^e Etats-Unis
Sarah Hulseman - 1^{er} Caroline du Sud, 3^e Etats-Unis
Carl Hulseman - 3^e Caroline du Sud, 9^e Etats-Unis
Christine Tennant - 3^e Caroline du Sud, 7^e Etats-Unis
Noe Vega - 3^e Caroline du Sud, 5^e Etats-Unis
Nicole Thompson - 4^e Caroline du Sud
Abby Liu - 5^e Caroline du Sud, 10^e Etats-Unis
Cynthia Chen - 8^e Caroline du Sud, 11^e Etats-Unis
Frank Holleman - 9^e Caroline du Sud
Selim Nehdi - 10^e Caroline du Sud

Félicitations à tous!



Sarah Hulseman a également gagné le premier prix au concours national de l'Alliance Française. Ce prix lui a valu un chèque de \$150.00, deux beaux livres et un abonnement à *France Amérique*. Chapeau!

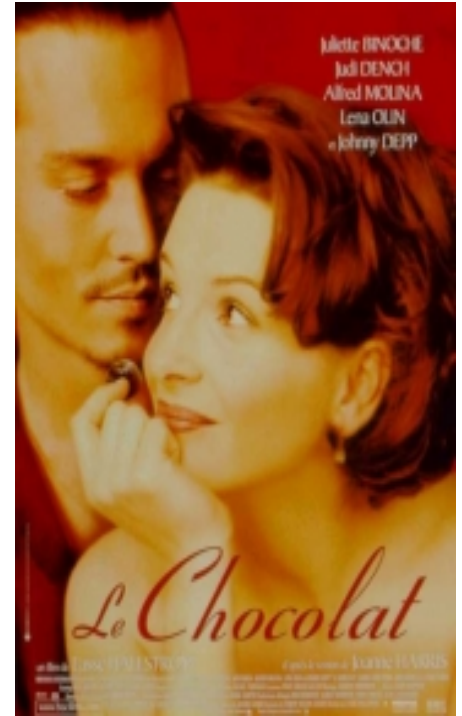
Avez-Vous Vu *Le Chocolat*?

Par Stephanie Hoo

Le chocolat. Ce n'est rien de plus qu'une nourriture délicieuse, une nourriture dite "coupable". Or, les critiques du cinéma disent que le film *Le Chocolat* est un chef d'oeuvre du cinéma moderne. En 2001, *Le Chocolat* a été nommé pour 5 Césars y compris Le Meilleur Film de l'Année. Je crois que le film est vraiment digne d'éloge.

Juliette Binoche est la vedette du film, la mère d'une enfant et la nouvelle chocolatière dans un petit village religieux et conservateur. Elle s'oppose aux villageois, mais elle tombe amoureuse d'un autre étranger de la ville: le personnage de Johnny Depp. Je trouve curieux que l'effigie de Depp soit sur la boîte du film – son rôle dans le film n'est pas assez important. Il est probable que ce n'est qu'une stratégie pour vendre plus de films. Après tout, beaucoup de femmes dans ce monde pensent que Monsieur Depp est très mignon! Quand même, les acteurs dans ce film sont impeccables.

Le film n'est pas dirigé de façon typique. Au contraire, il est tout à fait artistique. Alors, le motif du chocolat est vu partout dans le film. En effet, il m'a donné envie de manger ! Alors, pour la meilleure expérience, regardez ce film avec du chocolat chaud... ou une tablette de chocolat!



Le chocolat a des pouvoirs magiques dans ce film!

Tout le Monde est Chocolat

Par Keshia Rice



C'était lundi. Je me suis réveillée. Dehors, il pleuvait. Mais, il pleuvait du chocolat! J'ai décidé d'allumer la télé. Le présentateur des informations a dit, << Il n'y a pas d'école aujourd'hui. Il y a une inondation du chocolat.>> J'étais très heureuse!

D'abord, j'ai pris le petit déjeuner. J'ai mangé la télé et j'ai bu de la pluie. Puis, j'ai remarqué qu'il y avait un fleuve de chocolat dans la rue. Alors, j'ai fait une promenade en bateau et j'ai nagé dans le chocolat.

Je suis rentrée chez moi. Bien sûr, la maison était en chocolat. Très contente, j'ai mangé la porte et je suis entrée dans la maison. Tous les meubles étaient en chocolat aussi! Pour le déjeuner, j'ai mangé une table. Après, j'ai commencé à manger une chaise, mais je n'avais plus faim.

Plus tard, je prenais un bain quand quelque chose de bizarre est arrivé. Le chocolat était devenu de l'eau de nouveau ! Dans un instant, tout est devenu normal de nouveau. Je me suis réveillée. C'était un rêve ! Zut, zut, et zut !

Les Gagnants en discours public

Par Nick Chee

Le weekend du quatre mars, beaucoup d'élèves de Southside ont fait concurrence à d'autres étudiants dans l'état en discours public. Puisque c'était une compétition impliquante tout l'état, il était très important d'avoir du succès. Plusieurs étudiants avaient préparé toute l'année, et ils ont participé à beaucoup de différents événements d'exécution et de discussion. Il y avait beaucoup de gagnants:

Etudiants qui ont été qualifiés quart-finalistes

Nick Chee / Ishan Majumdar – Public Forum Debate
Hieu Tran – Novice Lincoln Douglas Debate
Saiju George – Varsity Lincoln Douglas Debate
Zoheb Virani – Varsity Lincoln Douglas Debate

Etudiants qui ont été qualifiés demi-finalistes

Nikhil Bumb – Original Oratory
Susi Wolff – Prose
Ginny McCuen – Children's Literature

Etudiants qui ont été qualifiés finalistes

Susi Wolff – Children's Literature (4th place)
Ginny McCuen – Poetry (3rd place)
Kylie Glessman – Prose (3rd place)
Kylie Glessman / Amaya Gunasekera – Duo Interpretation (6th place)
Nikhil Bumb – Domestic Extemp (1st place)
Eric Matthews – Domestic Extemp (6th place)
Rohan Shilotri – Foreign Extemp (6th place)
Trevor Slougher – Foreign Extemp (4th place)
Cynthia Chen / Matthew Mangelsen (2nd place)
Frank Holleman – Congress (4th place)



Dans l'ensemble, Southside a placé quatrième. Félicitations à tous les étudiants qui ont bien exécuté, et bonne chance pour le prochain tournoi!

La Rue des Cases Nègres

Par Cynthia Chen



La Rue des Cases Nègres est un film très provocateur. C'est un film au sujet d'un jeune garçon noir (José Hassam) de la Martinique qui doit vivre avec le conflit racial et lutter pour survivre. Il présente bien le thème de l'adversité du peuple noir martiniquais causée par l'esclavage, laquelle dure même après l'abolition de l'esclavage. Les gens qui travaillent dans les champs de canne à sucre s'inquiètent toujours au sujet de l'argent et, quelquefois, ils n'en ont pas assez pour survivre. C'était presque impossible pour Amantine, la grand-mère de José, de l'envoyer s'instruire à Fort-de-France. Ce type de lutte est étrange pour les jeunes comme moi, mais il est intéressant d'y penser. J'ai trouvé que le film est puissant et amusant, et je le recommande à tout le monde, même les gens qui ne parlent pas français (il y a des sous-titres!)

Le SIC à Southside

par Swandia Adams

Qu'est-ce que c'est que le SIC? Le SIC représente le Conseil pour l'amélioration de l'école. C'est un groupe de professeurs, d'étudiants, d'anciens étudiants et de directeurs qui essaient de faire de Southside High la meilleure école qui soit. Le conseil a beaucoup de projets qui aideront Southside à s'améliorer de sorte que les étudiants aiment mieux leur école. Paulette Payne est impliquée dans ce conseil et elle pense que si nous avons plus d'esprit d'équipe l'école serait plus passionnante.

Le But de la Vie

Le but de la vie est de poursuivre la chose qui te ravit. Nicole Thompson

Le but de la vie est d'avoir du succès dans tous les aspects de la vie. Golsa Yazdy

Le but de la vie est de trouver le bonheur. Tout le monde essaie d'être content. Kriska Carandang

Le but de la vie est de ne pas mourir. Andrew Menz

Le but de la vie est de retrouver l'imagination perdue. Jimmy Litzie

Le but de la vie est d'aimer Dieu. Frank Holleman IV

Le but de la vie est d'être content de ce qu'on a, et de faire une différence pour le bien dans les vies des autres. Stephanie Hoo

Le but de la vie est de vivre la vie au maximum et de découvrir le bonheur. Neda Mofrad

Je crois que le but de la vie est de la vivre. On ne peut pas dire ce que c'est que de chercher le bonheur, parce qu'on doit faire l'expérience de la tristesse pour pouvoir reconnaître le bonheur. Alex Marquez

Je pense que le but de la vie est de faire l'expérience de vivre. Le but de la vie est d'aimer sans réservation. Eric Matthews

Le but de la vie est de mourir en paix. Selim Nehdi

Le but de la vie est de réussir. Swandia Adams

Le but de la vie est de réussir et d'être heureux. En plus, mon but est de manger du chocolat chaque jour. Keshia Rice

Le but de la vie est d'atteindre la joie. Moira McCormick

Je crois que le but de la vie est d'être content de ce qu'on a et de qui on est, d'être en paix avec le monde, sans perdre le désir de le découvrir. Sarah Hulseman

Billie's Blues

En avril, les élèves dans les classes de français III, IV et V sont allées au musée d'art de Greenville County.

Là, ils ont vu beaucoup d'œuvres par des artistes américains.

Voici un dessin que Jasmine Dames a fait du tableau "Billie's Blues" par Fred Brown.



Par Jasmine Dames

Une personne que j'admire

Par Sarah Hulseman

Il y a beaucoup de personnes que j'admire : des personnes connues, mes amis, ma famille... Mais il y a une femme qui travaille très dur pour les autres, et qui n'est dans aucune de ces catégories. Elle s'appelle Graziella Péchaubes, et elle était la patronne à l'écurie où je montais il y a trois ans. Elle s'occupait non seulement de ses chevaux, mais aussi des personnes qui venaient monter, et elle continue à le faire aujourd'hui.

Les chevaux à cette écurie étaient très intelligents. Ils avaient beaucoup d'esprit et parfois il était dur de les faire faire ce qu'on voulait. Ils venaient de partout : des autres écuries, de l'abattoir, des personnes qui ne s'occupaient pas d'eux. Graziella s'occupait de chacun très soigneusement. Elle venait voir chacun pour lui soigner des blessures ou pour le tondre pendant l'hiver. Quand un nouveau cheval avait besoin d'un entraînement spécial, elle aidait à l'entraîner. Je l'ai connue quand elle avait au moins 45 ans, si ce n'est pas plus, alors ce travail n'était pas facile. Elle était très efficace et tout finissait par bien se passer.

Avec les personnes qu'elle connaissait le mieux, Graziella donnait des conseils d'amour et posait des questions pour savoir ce qui n'allait pas. Quand on tombait d'un cheval, elle nous faisait sourire et puis remonter pour qu'on n'ait pas peur. Elle poussait ses élèves à faire le maximum de ce dont ils étaient capables.

J'admire Graziella pour ce qu'elle fait pour les autres. J'apprécie que malgré son âge, elle essaie toujours d'aider les autres. Je trouve que c'est bien de faire un boulot qu'on aime et, de la sorte, aider les autres à l'aimer aussi. L'an dernier, elle m'a envoyé une carte de Noël ; nous ne nous sommes pas vus depuis deux ans. J'espère que je pourrais penser aux autres comme elle fait et travailler aussi bien avec les autres.

Par Christine Tennant

J'admire le personnage du petit prince dans le livre d'Antoine de St-Exupéry. Il a des qualités exceptionnelles, comme son innocence et son honnêteté. D'ailleurs, il comprend que l'amour et l'amitié sont très importants ; alors, il est très sage. C'est un véritable philosophe, le petit prince, qui m'a ouvert les yeux aux aspects les plus importants de la vie.

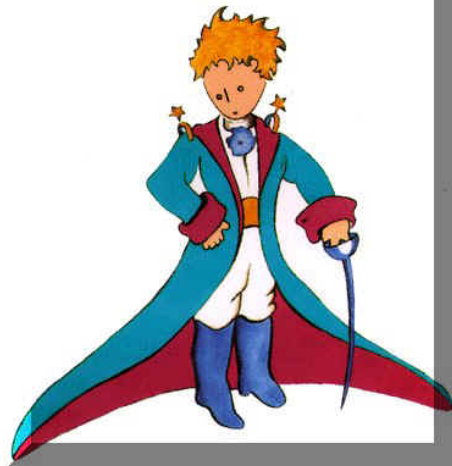
Le petit prince n'a pas de mal dans son cœur ; il est complètement innocent. Quand il parle avec les gens des autres planètes, il ne comprend pas pourquoi ils sont tellement égoïstes (sauf l'allumeur de réverbères). Le serpent (qui est un symbole du mal) ne peut pas le tuer puisque le corps du petit prince retourne chez lui.

Il est clair que le petit prince vient d'une autre planète parce que nous autres (les habitants de la terre), ne savons pas ce qu'il faut faire pour être contents. Le petit prince sait qu'il faut avoir des amis et que les chiffres ne sont pas tellement importants. Nous, les grandes personnes de la terre, sommes trop occupés par les affaires matérielles. Il vaut mieux que nous soyons plus gentils pour les autres. J'admire le petit prince parce qu'il nous fait penser à la joie de vivre que nous avions quand nous étions jeunes.

Le petit prince me fait penser à mon enfance. Je suis encore très jeune, mais il fallait que je grandisse très rapidement. Dans notre société, l'enfance devient de plus en plus brève, et le petit prince nous dit de prendre le temps pour regarder le monde comme un enfant. Les enfants apprécient le soleil, les nuages, l'eau, le vent et les couleurs. Nous, les grandes personnes, n'apprécient que des chiffres. Mais même les grandes personnes peuvent reprendre un peu leur enfance. Par exemple, le petit prince aide le narrateur à retrouver son enfance. Le petit prince m'aide aussi à voir le grand tableau, pas simplement les petits détails matériels.

J'admire le petit prince à cause de son innocence et sa sagesse. Je l'admire aussi parce qu'il m'aide à retrouver mon enfance. Or, il n'est pas un prisonnier des affaires matérielles.

Le Petit Prince



La Bohème

Par Neda Mofrad

Récemment, je suis allée voir *La Bohème* à Converse College à Spartanburg. Giacomo Puccini a composé *La Bohème* entre 1893 et 1895. L'opéra se déroule à Paris pendant la veille de Noël vers l'année 1830. Marcello est peintre et Rodolfo est poète. Ils essaient de se réchauffer dans leur maison en brûlant des pages du drame de Rodolfo. Leurs amis les rejoignent et ils vont à un café. Rodolfo reste à la maison pour travailler et sa voisine, Mimi, vient chercher du feu pour sa chandelle. Ils commencent à parler de leur vie et ils tombent amoureux. Ils vont au café et rencontrent les amis de Rodolfo pour le dîner. Marcello rencontre Musetta, son amante, et ils partent ensemble. Mimi se dispute avec Rodolfo et ils se séparent, mais ils se réconcilient quand quelque chose de mal arrive. Je ne peux pas en dire davantage; vous devrez voir la fin pour vous-même!

Devinettes

i.

Elle naquit à Vienne, en Autriche, en 1775.

Elle épousa Louis XVI.

On dit que face à la pauvreté générale avant la Révolution, elle dit que les pauvres pouvaient manger du gâteau à la place du pain.

Elle fut accusée de trahison pendant la Révolution Française.

Elle fut décapitée en 1793.

- Sarah Hulseman

iii.

Il naquit Armand Jean du Plessis le 9 septembre 1585 à Paris et il mourut en 1642. Il se montrait déjà très intelligent à un âge tendre, et à l'âge de neuf ans il commença ses études au Collège de Navarre à Paris. Après avoir terminé ses études, il devint l'Évêque de Luçon. Puis il devint Secrétaire d'Etat aux Affaires Etrangères. En 1622 il devint Cardinal pour le Roi Louis XIII et puisqu'il était très intelligent et loyal à la France, il fut nommé

Premier Ministre de la France en 1624. Il fut l'un des plus grands hommes de la France. Finalement, en 1635, il fonda l'Académie Française.

- Neda Mofrad

ii.

Il naquit le 15 août 1769 en Corse. Il fut très petit, 1 mètre 57. Mais ses idées changèrent gravement la nation de France. Il installa le Code Civil et il améliora le système de l'éducation. Il devint empereur de France en 1804, après des succès militaires contre l'Autriche et l'Angleterre. En 1814, le sénat l'exila à l'Elbe. L'année prochaine, il fuit l'Elbe et il retourna en France pour resaisir l'empire. Cette campagne, qui s'appelle <<Les Cent Jours>>, ne réussit pas. Il mourut en exil de nouveau à Saint-Hélène en 1821.

- Abby Liu

Réponses:

i. Marie Antoinette

ii. Napoléon

iii. Richelieu

FireSAM 912

Par Kriska Carandang

Parmi innombrables lycées de la nation, nous sommes fiers d'annoncer que notre lycée a été choisi comme l'un des treize choisis pour recevoir une allocation de \$9.000. Pour combattre le manque de fonds pour les programmes parascolaires, le programme de Lemelson-MIT InvenTeams fournit les ressources pour les lycées prometteurs afin qu'ils puissent résoudre un problème avec une invention.

L'équipe de mécanique et d'automatique a proposé de construire le <<FireSAM 912>>. L'invention pourra monter et descendre des escaliers et elle aidera les pompiers à transporter leur équipement. Elle réduira la charge des pompiers et ils pourront travailler plus efficacement. La tension et la fatigue sont les raisons primaires pour les morts de pompiers dans le service.

M. Tom Rogers est le directeur de l'équipe. Il y a d'autres grandes personnes qui travailleront avec les élèves avec l'invention. L'équipe a des partenaires liés à plusieurs compagnies et organisations. Beaucoup de parents, de professeurs et d'autres bénévoles aideront à construire l'invention.

C'est une expérience unique pour notre lycée. Cette allocation est une grande opportunité parce que l'équipe peut travailler avec plusieurs professions différentes.



Un Bel Esprit

Par Abby Liu

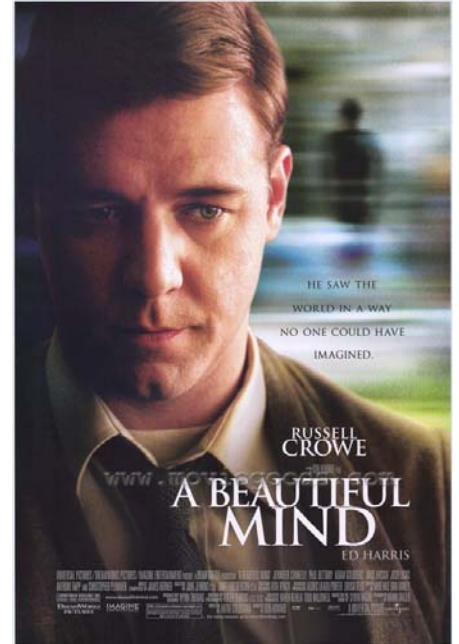
C'est un savant brillant et un homme magnifique. Bien que John Nash soit schizophrène, il mène une vie extraordinaire. C'est un homme que j'admire beaucoup parce qu'il est tellement intelligent et créateur, courageux et compatissant pour son travail et sa famille.

J'ai entendu parler de John Nash quand j'ai regardé <<A Beautiful Mind,>> un film biographique, et la première chose que j'ai remarquée était qu'il est un penseur brillant. A l'Université Harvard, même parmi d'autres étudiants intelligents, Nash était exceptionnel. C'est un homme de génie qui a fini ses études par créer des modèles mathématiques très profonds. D'autre part, Nash était très dévoué à son travail, et il a passé très longtemps à le faire. Pour lui, les sciences étaient une mode de vie. En 1994, il a reçu le prix prestigieux Nobel.

Cependant, John Nash n'était pas comme les autres dans plus d'un aspect. Il a un problème mental très sévère: la schizophrénie. Elle lui a donné des hallucinations, et il paraissait fou aux yeux d'un passant ignorant. Nash était néanmoins très courageux; il a lutté contre son problème grave en cherchant un traitement médical. A son époque, la schizophrénie n'était pas bien connue par la communauté scientifique. Par conséquent, Nash a beaucoup souffert. Il a enduré des traitements de chocs électriques, et il a pris des médicaments qui ont changé sa personnalité et ses capacités mentales. Après quelques années, Nash a décidé d'apprendre à vivre sans traitement. Aujourd'hui, il est professeur à Yale, où il est très efficace, malgré des hallucinations périodiques.

Pendant qu'il souffrait de la schizophrénie, Nash a fait la connaissance de sa femme furue. Ils ont eu un fils. Au début de son mariage, Nash et sa famille étaient très contents, puisque sa maladie ne l'affectait pas encore beaucoup. Mais sous peu sa condition est devenue pire. Les rapports entre Nash et sa famille sont devenus très mauvais, et il n'y pouvait rien. Ainsi, il a abandonné sa femme et son fils pendant quelques temps pour qu'ils vivent normalement. Le sacrifice de Nash était grand, mais il croyait que c'était nécessaire. Heureusement, Nash et sa famille se sont réunis dès qu'il a appris à enrayer sa maladie, et ils sont toujours ensemble aujourd'hui.

En conclusion, John Nash est un homme que j'admire beaucoup parce qu'il possède des caractéristiques nobles. Ayant souffert d'une condition très débilitante, Nash a persévéré, et il a appris à se débrouiller. John Nash n'a pas permis à sa maladie de changer la personne qu'il devrait être. Il continue à utiliser son intelligence, son courage et sa compassion pour le bon, et il est un véritablement grand homme .



L'Obstruction Parlementaire

Par Stephanie Hoo

Le 27 avril 2005, je suis allée à la ville pour un rassemblement politique. Notre cause? Protéger l'obstruction parlementaire dans le cas des nominations juridiques.

Pourquoi est-ce qu'il faut protéger ce processus? L'administration courante (sous le Président Bush) voudrait nommer des juges très conservateurs aux postes fédérales. Tout ce dont elle a besoin est une majorité simple dans les deux « Maisons » du Congrès. Malheureusement (ou heureusement, si vous êtes Républicain!), les Républicains ont déjà une majorité dans le Congrès.



Je crois qu'il faut avoir un équilibre entre le législatif et l'ordre judiciaire, entre les Républicains et les Démocrates. La démocratie consiste dans le gouvernement par la majorité, mais en respectant la minorité. Dans ce cas-ci, la minorité est le parti démocratique. En 2006 ou 2008? Personne ne sait !

Pierre-Auguste Renoir

Par Amanda McDonald



Auto-portrait 1910

Biographie

- Auguste Renoir est né en 1841 à Limoges.
- Il est décédé à Cagnes le 3 décembre en 1919.
- Il a peint avec Monet et Caillebotte.
- Il a étudié au Louvre.
- Il a connu du succès de son vivant.

Oeuvre

- Renoir aimait peindre des tableaux de jolis enfants, de belles fleurs et de belles scènes. Il aimait employer des couleurs lumineuses et peindre la lumière se reflétant sur l'eau.
- Ses oeuvres les plus importantes sont Le Balançoire et Moulin de la Galette, qui sont dans le Louvre.



Le Bal A Bougival



La Seine a Asnieres

Exemple

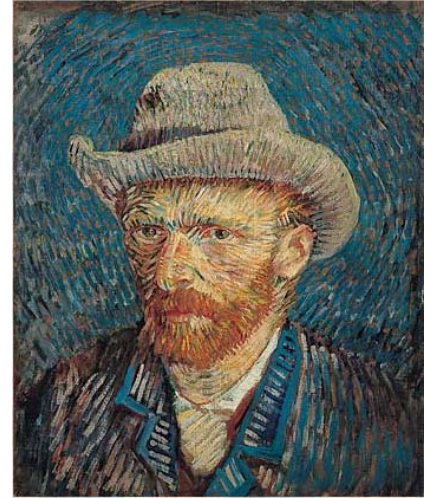
- J'ai choisi cette oeuvre parce qu'elle est jolie. Elle est typique du style de mon artiste et de la période artistique parce que les couleurs sont lumineuses.

Vincent Van Gogh

Par Cynthia Chen

Vie et Oeuvre

- Van Gogh est né en 1853. Il est mort en 1890.
- Ses oeuvres importantes: La Nuit Étoilée, Les Mangeurs de Pomme de Terre, La Maison Jaune, ses autoportraits, La Portrait de Gachet, L'Église d'Auvers, Le Vignoble Rouge, les Iris
- Ses sujets: les pauvres, les paysans, les tournesols, le charbon, la nature, sa maison, lui-même, Gachet.
- Ses thèmes: la pauvreté, le conflit, l'inquiétude.
- Caractéristiques de son style: la fluidité, la pointillisme, les couleurs brillante, l'indifférence pour la réalité et les dimensions réalistes.



Auto-portrait

Théodoros Van Gogh

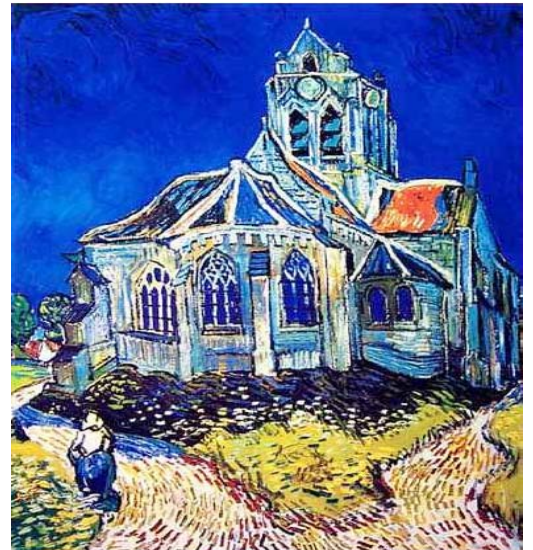
- Théo Van Gogh était le frère favori de Vincent.
- Vincent a envoyé 668 lettres à Théo.
- Théo était le soutien* morale et financier pendant sa vie entière.
- Quand Van Gogh était à Paris en 1886, Vincent était instable. Théo dit, «Quelquefois, il est sensible et intelligent, mais d'autres fois, il est égoïste et méchant.»



La Nuit Étoilée (1889)

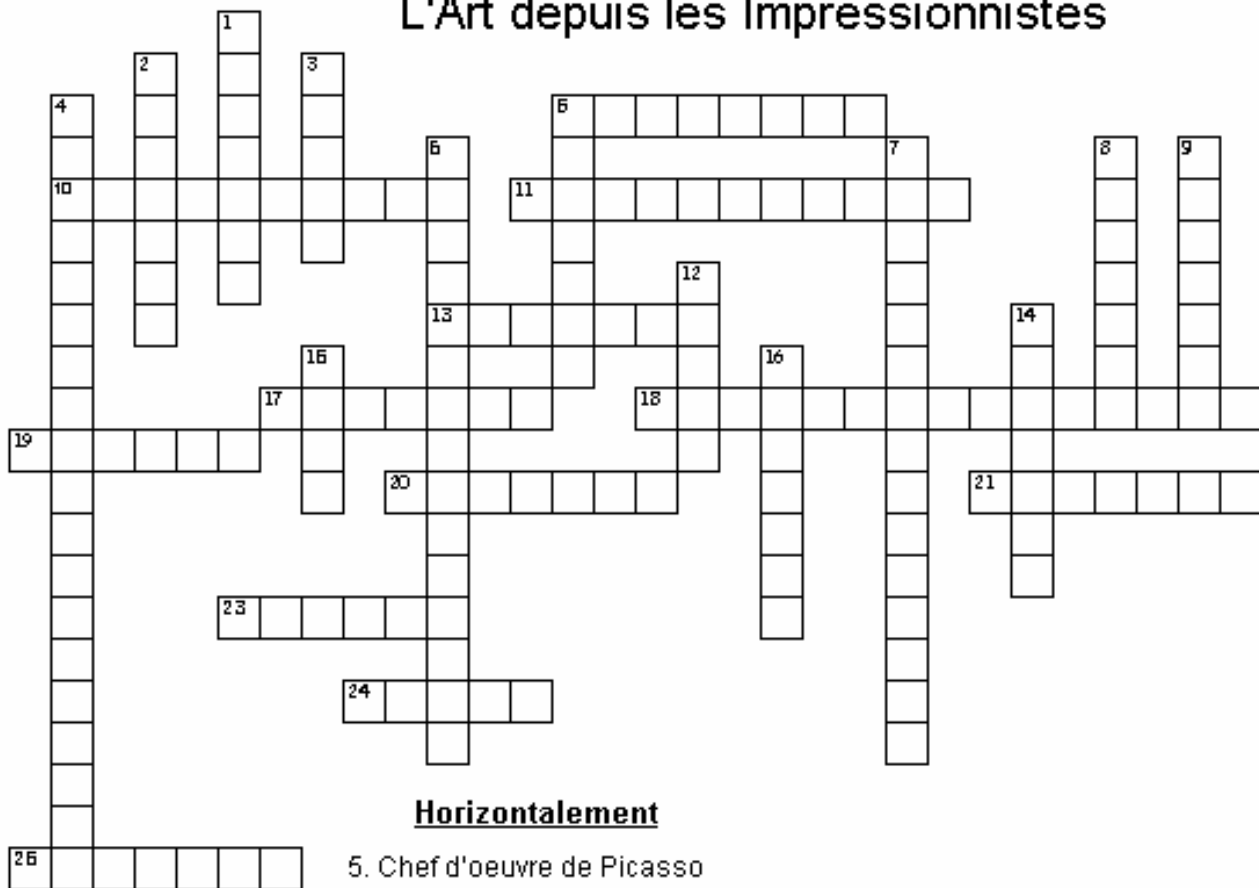
L'Église d'Auvers (1890) - Exemple

- J'ai choisi cette oeuvre parce que j'aime le conflit entre les couleurs. Elle est typique du style de mon artiste seulement vers la fin de sa vie, parce que le style de Van Gogh a changé de façon spectaculaire et brusque plusieurs fois.



L'Église d'Auvers (1890)

L'Art depuis les Impressionnistes



Horizontalement

5. Chef d'oeuvre de Picasso
10. Style qui utilise beaucoup de mythologie et d'imagination
11. Style qui était populaire entre les deux guerres mondiales
13. Ce peintre était 'Le Grand Fauve'
17. Cette peintre est née aux États-Unis
18. Ce peintre était très petit et a peint des scènes de théâtre.
19. Ce peintre a peint "Le Parapluie"
20. Salvador Dali est né dans ce pays
21. Son chef d'oeuvre est "La Nuit Étoilée"
23. Ce peintre a lancé le style cubiste
24. Marc Chagall a peint cette ville 'par la fenêtre'
25. Il était le père de l'art moderne

Verticalement

1. Odilon Redon a peint cette peinture
2. Chef d'oeuvre de Manet
3. Ce peintre a reçu tout le credit pour "Le Penseur"
4. Période du fauvisme et des couleurs violentes (deux mots)
5. Il a peint des scenes tahitiennes
6. Chef d'oeuvre de Henri de Toulouse Lautrec (deux mots)
7. L'art qui a rejeté les Académies de Beaux-Arts classiques
8. Ses sujets étaient les enfants et leurs mères
9. Style qui utilise beaucoup de formes géométriques
12. Il a peint "Le Cyclope"
14. Ce peintre était russe
15. Paul Éluard a séduit son épouse
16. Elle était une étudiante de Rodin



Préparé par Golsa Yazdy